



PROGRAMA DA DISCIPLINA	
<b>Fundamentos e Teorias da Administração</b>	
Período: 2021.1	
Prof. <sup>a</sup> Carolinne Arruda	
Contato: <a href="mailto:carolinnearruda@ippur.ufrj.br">carolinnearruda@ippur.ufrj.br</a>	
Quartas e Sextas (17h30min às 19h10min)	
	ACA117

### Objetivo da Disciplina

Apresentar a evolução histórica do pensamento administrativo contemporâneo a partir dos principais conceitos das Escolas de Administração.

### Bibliografia Obrigatória<sup>1</sup>

CHIAVENATO, Idalberto. **Introdução à Teoria Geral da Administração**. 4ª ed. São Paulo: Manole, 2014.

MOTTA, Fernando C.P; VASCONCELOS, Isabella F.G. **Teoria Geral da Administração**. 3ª ed.Rev. São Paulo: Cengage Learning, 2010.

### Método

A condução da disciplina será através de aulas expositivas. Os alunos deverão realizar a leitura prévia dos textos propostos para cada sessão. A leitura da bibliografia recomendada é imprescindível para o acompanhamento do conteúdo transmitido a cada encontro, assim como a participação discente durante as aulas é primordial para o bom andamento das atividades.

Em virtude da pandemia do covid-19, as aulas expositivas acontecerão na plataforma *Google Meet* e durante o horário previsto na grade do curso. As aulas não serão gravadas, mas os materiais expositivos estarão disponíveis semanalmente através do *Google Classroom*. A comunicação com os alunos também será realizada através da plataforma.

**Acesso ao Meet:** <https://meet.google.com/kqt-jooi-dpb>

**Acesso ao Classroom:** <https://classroom.google.com/c/MzY4MzE2MDY4ODIz?cjc=3uuy33m>

---

<sup>1</sup> Sujeita a alterações. Qualquer mudança será comunicada com antecedência.



### Avaliação

A avaliação da disciplina será composta por três atividades obrigatórias distintas. As avaliações 1 e 2 (provas escritas) consistem em 60% da nota. O seminário (atividade em grupo) representa os outros 40%. A média final (MF) do aluno será composta da seguinte forma:

Prova 01 (30%)	<b>MÉDIA FINAL</b>  = $(P1*0,30) + (P2*0,30) + (P3*0,40)$
Prova 02 (30%)	
Seminário (40%)	

De acordo com as normas aprovadas pelo Instituto, os alunos que obtiverem média igual ou superior a 5,0 estarão **APROVADOS**. Os alunos que obtiverem média inferior a 5,0 estarão automaticamente **REPROVADOS**. Não haverá prova final.

a. Prova Escrita:

As duas avaliações escritas serão realizadas em trios.

As questões serão disponibilizadas com antecedência. A contar da data de envio das questões, os alunos devem enviar as respostas no prazo de uma semana. Apenas serão aceitas as avaliações entregues dentro do prazo estipulado. **Em casos de verificação de plágio, a questão será zerada.**

b. Prova de Segunda Chamada:

A prova de segunda chamada será realizada no fim do período e a nota será o substitutivo de **apenas uma das provas escritas** (P1 ou P2) que o aluno não tenha realizado ao longo do período. A avaliação será individual, abrangerá todo o conteúdo do período e será realizada de forma **síncrona**. Os alunos interessados na realização da prova de segunda chamada deverão entrar em contato por e-mail sinalizando o seu interesse.

c. Seminário:

O formato do seminário será acordado com a turma em momento oportuno.



### Cronograma de Entrega das Avaliações

Avaliação	Divulgação das Questões	Prazo de Entrega
Prova 01	19/08/21	26/08/21
Prova 02	22/09/21	29/09/21
Seminário	-	06/10/21 – 13/10/21
2ª Chamada	15/10/21	15/10/21

### Observações Finais

Durante o período de aulas remotas, a condução da disciplina seguirá as recomendações previstas nas Resoluções nº 3 e 4/2020 do CEG e nas normas aprovadas pelo Colegiado do Instituto.

- A reprovação por frequência estará suspensa enquanto durar o período remoto. No entanto, destaca-se a importância da assiduidade para o acompanhamento da disciplina e bom desempenho nas avaliações.

- As aulas síncronas **não** serão gravadas e disponibilizadas, mas o material de apoio de cada sessão será disponibilizado semanalmente aos alunos.

Esclarecimentos sobre aspectos da disciplina (avaliações, bibliografia, notas etc.) deverão ser feitos, *exclusivamente*, através do e-mail disponibilizado no programa da disciplina.

AULA		ASSUNTO	MATERIAL DE APOIO
01	14/07	Apresentação do Programa da Disciplina	-
02	16/07	Introdução à Teoria Geral da Administração	Chiavenato (2004, p.29-72)
03	21/07	Abordagem Clássica - Adm. Científica	Chiavenato (2004, p.73-102)
04	23/07	Abordagem Clássica - Teoria Clássica da Administração	Chiavenato (2004, p.103-119)
05	28/07	II Seminário de Economia Fluminense	-
06	30/07		
07	04/08	Abordagem Humanística - Teoria das Relações Humanas	Chiavenato (2004, p.120-136)
08	06/08	Abordagem Humanística - Decorrências da Teoria das Rel. Hum.	Chiavenato (2004, p.137-167)
09	11/08	Abordagem Neoclássica	Chiavenato (2004, 168-226)
10	13/08	Abordagem Neoclássica	Chiavenato (2004, p.227-271)
11	18/08	Monitoria	-
<b>1ª Avaliação (Envio: 19/08/2021   Entrega: 26/08/2021)</b>			
12	20/08	Abordagem Estruturalista - Modelo Burocrático	Chiavenato (2004, p.272-305)
13	25/08	Abordagem Estruturalista - Teoria Estruturalista	Chiavenato (2004, p.306-340)
14	27/08	Abordagem Comportamental - Teoria Comportamental	Chiavenato (2004, p.341-385)
15	01/09	IV Encontro Nacional de Ensino e Pesquisa do Campo de Públicas	-
16	03/09		
17	08/09	Abordagem Sistêmica - Teoria de Sistemas	Chiavenato (2004, p.426-457   p.489-512)
18	10/09	Abordagem Sistêmica - Teoria Matemática	Chiavenato (2004, p.458-488)
19	15/09	Abordagem Contingencial - Teoria da Contingência	Chiavenato (2004, p.513-573)
20	17/09	Abordagem Contingencial - Teoria da Contingência	
21	22/09	Monitoria	-
<b>2ª Avaliação (Envio: 22/09/2021   Entrega: 29/09/2021)</b>			
22	24/09	Atividade Assíncrona	-
23	29/09	A definir	-

24	01/10	A definir	-
25	06/10	Desenvolvimento Organizacional e Cultura Organizacional	Motta e Vasconcelos (2010) - Cap.9 e 10
26	08/10	Aprendizagem Organizacional e Poder nas Organizações	Motta e Vasconcelos (2010) - Cap.11 e 12
27	13/10	Teorias Ambientais e Psicanálise Organizacional	Motta e Vasconcelos (2010) - Cap.13 e 14
28	15/10	Prova de 2ª Chamada (síncrona)	-
29	20/10	-	-
30	22/10	-	-