

## **2021.2 OFICINA A NOVA LEI DE LICITAÇÕES E CONTRATOS ADMINISTRATIVOS (N. 14.133/2021) E OS IMPACTOS NAS CONTRATAÇÕES PÚBLICAS**

**PROFESSORA:** Rosangela M. Luft

**AULAS:** 2<sup>as</sup> feiras, 15:30h às 17:10h, presencial

### **OBJETIVO**

A oficina tem como objetivo debater as principais alterações promovidas pela Lei n. 14.133/2021 nas licitações e contratações públicas, sobretudo da perspectiva dos efeitos concretos sobre a gestão pública dos diferentes entes federados.

### **METODOLOGIA DAS AULAS:**

Aulas presenciais intercalando atividades práticas e exposição de conteúdo. Nos 15 a 20 minutos iniciais das aulas, os alunos apresentarão atividade proposta que se relaciona com o ponto a ser abordado. O restante da aula será de exposição do tema e aberta ao debate. A apresentação dos alunos é facultativa e é computada na avaliação da disciplina.

Avaliação final: estudo de caso em grupo a partir dos temas debatidos em aula. Para alunos que apresentarem nos minutos iniciais das aulas, o trabalho valerá 7,0 (sete) e a apresentação valerá 3,0 (três). Para alunos que não realizarem a apresentação, a avaliação final valerá 10,0 (dez).

### **CRONOGRAMA**

<b>Novembro</b>	<b>Dezembro</b>	<b>Janeiro</b>	<b>Fevereiro</b>	<b>Março</b>
01	06 Ponto 1	03 Ponto 4	07 Ponto 9	07 Feriado
08	13 Ponto 2	10 Ponto 5	14 Ponto 10	14 Atividade assíncrona
15 Feriado	20 Ponto 3	17 Ponto 6	21 SIAC	21
22 Apresentação	27 Recesso	24 Ponto 7	28 Extra	28
29 Semana IPPUR		31 Ponto 8		

#### **Apresentação**

Apresentação da disciplina, da metodologia, distribuição de atividades

#### **Ponto 1. Conceitos, normas, princípios e panorama geral do procedimento licitatório**

Obs: aula exclusivamente expositiva, sem atividade prevista.

#### **Ponto 2. Transição legal, papel da União e o Portal Nacional de Contratações Públicas**

Atividade: apresentar as principais características dos decretos regulamentadores do Estado e do Município do Rio sobre as condições a serem adotadas para aplicação da nova lei (apresentar conteúdo dos “considerandos” e artigos do decreto):

- Município 48989/21  
[https://smaonline.rio.rj.gov.br/legis\\_consulta/64057Dec%2048989\\_2021.pdf](https://smaonline.rio.rj.gov.br/legis_consulta/64057Dec%2048989_2021.pdf)
- Estado 47680/21 <https://www.editoraroncarati.com.br/v2/Diario-Oficial/Diario-Oficial/DECRETO-ESTADUAL-RJ-N%C2%BA-47-680-DE-12-07-2021.html>

### **Ponto 3. Contratação direta: dispensa e inexigibilidade**

Atividade: analisar os casos de dispensa de licitação da UFRJ de 2021 presentes na pg. da PR6: <https://gestao.ufrj.br/index.php/dispensa-de-licitacao>: qual o objeto? quais fundamentos de fato e legais utilizados? Quais as principais providências estabelecidas?

### **Ponto 4. Plano de Contratação anual, estudo técnico preliminar, projetos, alocação de riscos**

Atividade: RDC 03-2019 Objeto: Contratação de Empresa Especializada em Restauro para Elaboração de Projetos Básicos e Executivos para Restauração de Fachadas, Recuperação Estrutural e Recuperação da Cobertura do Paço São Cristóvão, sede do Museu Nacional da Universidade Federal do Rio de Janeiro, situado à Quinta da Boa Vista, 1818, São Cristóvão, Rio de Janeiro - RJ.

Abertura: 01/03/2019 <https://gestao.ufrj.br/index.php/gestao-licitacao/rdc>

Explicar os conteúdos e diferenças entre projeto básico, Protejo Executivo e Execução no RDC acima.

### **Ponto 5. Fase interna: comissão, agente de contratação, audiências e consultas públicas**

Atividade: Definir

### **Ponto 6. Procedimentos auxiliares: credenciamento, pré-qualificação, sistema de registro de preços, registro cadastral, PMI**

Atividade:

- Explicar o que é o SICAF <https://www3.comprasnet.gov.br/sicaf-web/index.jsf>
- Explicar as características gerais da Ata de Registro de Preços n. 11/2020 da UFRJ [https://gestao.ufrj.br/images/Licitacao/Atas\\_de\\_registro\\_de\\_precos/PE\\_03-2020/ATA-11-2020-KAE\\_COMERCIO-assinada.pdf](https://gestao.ufrj.br/images/Licitacao/Atas_de_registro_de_precos/PE_03-2020/ATA-11-2020-KAE_COMERCIO-assinada.pdf)

### **Ponto 7. Modalidades de licitação e o diálogo competitivo**

Atividade: Edital de chamamento público para Procedimento de Manifestação de Interesse (PMI) do Bonde de Santa Teresa- Edital n. 01/2021

### **Ponto 8. Julgamento propostas: inversão de fases, orçamento sigiloso, tipos de licitação, exequibilidade**

Atividade: Licitação DNIT - RDC ELETRÔNICO Nº 067/2020-14 – apresentar elementos 12 e 13 do edital

### **Ponto 9. Habilitação/qualificação**

Atividade: Edital de Licitação dos ônibus no Rio de Janeiro - Edital Concorrência CO n. 10/2010 - Analisar no edital exigências de qualificação técnica e de proposta técnica estabelecidas.

### **Ponto 10. Contratos: eficiência, prazos, repactuação**

Atividade: Explicar as características de eficiência estabelecidas para a contratação da Bilhetagem digital no Município do Rio de Janeiro. <http://www.rio.rj.gov.br/web/smtr/exibenoticias?id=13187845>

## **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

ADVOCACIA-GERAL DA UNIÃO. Parecer n. 00002/2021/CNMLC/CGU/AGU.

NIEBUHR, J. (Coordenador). Nova lei de licitações e contratos administrativos. Zênite, 2021.

REMEDIO, J. A. Lei de Licitações e Contratos Administrativos (Lei 14.133/2021): o diálogo competitivo como nova modalidade de licitação. In: Revista de Direito Administrativo e Gestão Pública. Vol. 7. N. 1. P. 01-21, jan/jul 2021.

VARESCHINI, J. (Coordenadora). Diálogos sobre a nova Lei de Licitações e Contratações. - LEI 14.133/2021.  
Pinhais: Editora JML, 2021.